

NOTEN KOPIEREN – ILLEGAL?

EIN PAAR DENKANSTÖSSE VON MEINER SEITE



Die Unterlagen auf meiner Homepage biete ich gratis an, ich tue das als Hobby neben meinem Beruf. Doch Komponisten, Bearbeiter, Verleger und Notenhändler, die ihre Arbeit beruflich machen, sind auf die Einnahmen aus dem Notenverkauf angewiesen. Nicht nur die Löhne dieser Leute bezahlen wir mit dem Notenkauf, auch die Verlags- und Handelsunternehmen haben Geld in Produktion, Vertrieb etc. investiert und müssen dieses Geld irgendwie wieder hereinbekommen. Wer für seine Arbeit nicht entschädigt wird, muss sich einen anderen Job suchen. Eine Firma, die ihre Kosten nicht decken kann geht ein.

Musik ist ein Kulturgut – klar! Aber ist das ein Grund um nichts dafür zu bezahlen? Wenn das Kulturgut erhalten bleiben soll, dann muss das auch irgendjemand finanzieren.

Leider ist es seit der Erfindung des Fotokopierers und des Internets für viele selbstverständlich, Noten, CDs und Co. einfach zu kopieren, weil es halt so einfach ist. Wenn mal jemand seinem Freund eine Kopie von einem Lied schenkt, welches sich dieser sowieso nie gekauft hätte, dann macht das auch nicht viel aus. Aber Chöre und Orchester, welche ein Blatt kaufen und für die ganze Gruppe kopieren - nicht nur ein Titel, womöglich das ganze Repertoire - die ruinieren Produktion und Handel und verhindern damit, dass diese ihr Angebot beibehalten oder gar weiter ausbauen können. Lehrer, welche eigentlich Vorbilder sein sollten, erziehen die Kinder zu Kopierern, wenn sie hauptsächlich Kopien abgeben. Ist es nicht viel schöner, einmal ein richtiges Notenheft mit allem drum und dran in den Händen zu halten?

RECHTSLAGE IN DER SCHWEIZ

ERLAUBT:

- Erworbene Noten und CDs für den Eigengebrauch im privaten Rahmen (z.B. Familie) vergütungsfrei zu kopieren (Sicherheitskopie, Umblätterhilfe, Kopie zum reinschreiben etc.)
- Gegen Abgabe einer Gebühr darf man sich auszugsweise Kopien anfertigen von Noten, die einem nicht gehören (z.B. aus einer Bibliothek) oder Auszüge aus Werken für den Unterricht für die Schüler kopieren.

NICHT ERLAUBT:

- Ganze Werke ausserhalb des Privatgebrauchs zu kopieren.
- Kopien zu verkaufen.
- Notenblätter sowie Lieder aus Liedsammlungen für ganze Chöre, Blasmusiken oder Orchester zu kopieren.

WEITERE INFORMATIONEN DAZU:

http://www.suisa.ch/de/mitglieder/verleger/verlegerdokumente/?tx_damdownloadcenter_pi1%5Bfile%5D=403&cHash=6f881ed4b6